**KARTA KURSU**

***Kryminologia i dezorganizacja społeczna***

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | **Przestępczość a media** |
| Nazwa w j. ang. | Media and crime |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr hab. Marta Juza | Zespół dydaktyczny |
| dr hab. Marta Juza |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 2 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Celem kursu jest przedstawienie historii mediów i zmian technologicznych w odniesieniu do zjawiska przestępczości. Przedmiotem zainteresowania będą zatem procesy komunikowania masowego, „stare” i „nowe” media oraz zawarte w nich obrazy przestępczości. Media będą również analizowane jako narzędzie dokonywania różnych przestępstw. Szczególna uwaga zostanie tu poświęcona przestępczości internetowej. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza |  |
| Umiejętności |  |
| Kursy |  |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów dla specjalności  (określonych w karcie programu studiów dla specjalności) |
| W01 Student/ka ma pogłębioną wiedzę o procesach zmian dotyczących sfery mediów i procesów komunikacji społecznej w obrębie społeczeństwa, o prawidłowościach, przebiegu i konsekwencji tych zmian  W02 Wie, jakie związki mogą łączyć stare i nowe media z przestępczością  W03 Rozumie, na czym polegają i z czego wynikają zniekształcenia w medialnych obrazach przestępczości | K\_W03  K\_W08  K\_W09 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów dla specjalności  (określonych w karcie programu studiów dla specjalności) |
| U01 Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł i na tej podstawie formułować krytyczne sądy z użyciem merytorycznej argumentacji w oparciu o poglądy własne oraz innych autorów, formułować wnioski i dokonywać syntetycznych podsumowań  U02 rozumie i potrafi analizować i interpretować zjawiska społeczne oraz zachodzące między nimi zależności, w tym zjawiska kulturowe, polityczne, prawne i ekonomiczne związane z działalnością medialną i okołomedialną  U03 Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną do opisu i analizy praktycznej rozmaitych procesów komunikacyjnych oraz zjawisk społecznych, związanych z mediami, analizować ich przyczyny, prognozować przebieg i przewidzieć ich skutki, jak również formułować własne opinie na ten temat | K\_U01  K\_U02  K\_U03 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów dla specjalności  (określonych w karcie programu studiów dla specjalności) |
| K01 Jest wyczulony na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, tak w medialnej, jak i okołomedialnej działalności zawodowej, rozumie zagrożenia wynikające z tego zjawiska  K02 wypowiada się na tematy dotyczące mediów i przestępczości z poszanowaniem stanowiska innych osób | K\_K01  K\_K03 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | | 15 | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Kurs obejmuje 15 godzin konwersatorium. Główną metodą pracy jest metoda podawcza z elementami konwersatorium. W ramach zajęć prezentowane są również materiały wizualne i dokumenty, które stanowią ilustrację dla omawianych treści merytorycznych i pozwalają na zaprezentowanie praktycznych aplikacji przedstawianych koncepcji. Metodą pomocniczą jest dyskusja nad omawianymi problemami. |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |
| W03 |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |
| U03 |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Na ocenę składają się aktywność na zajęciach (40%) i udział w pracy grupowej nad referatem (60%). |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi |  |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Możliwe związki między mediami i przestępczością. Sposób relacjonowania  przestępczości w mediach.  Media a panika moralna wokół przestępców  Fabularny obraz przestępczości  Internet a mowa nienawiści jako przestępstwo  Hakerstwo, cyberprzestępczość, „ciemna sieć”  Internet a problem piractwa i nielegalnego rozpowszechniania treści  referaty studentów na następujące tematy:  1 - przedstawianie dzieci jako ofiary i przestępców  2 - przedstawianie kobiet jako ofiary i przestępców  3 - medialny obraz więźniów i więzienia (zarówno programy publicystyczne jak i fabularne)  4 - programy kryminalne typu reality  5 - tradycyjne i nowe media a globalizacja przestępczości  6 - medialny obraz terroryzmu  7 - medialny obraz policji i policjantów (zarówno programy publicystyczne jak i fabularne) |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| Jewkes Y., Media i przestępczość, Warszawa, 2010,  Kosiński, Jerzy. *Paradygmaty cyberprzestępczości*. Difin SA, 2015.  Mrozowski M., Media masowe. Władza, rozrywka, biznes. Warszawa 2001, |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| Goban-Klas T., Media i komunikowanie masowe. Analizy prasy, radia, telewizji i Internetu. Warszawa-Kraków 1999,  Skorny S., Psychologiczna analiza agresywnego zachowania się, Warszawa 1968  Schneider H. J., Zysk z przestępstwa: środki masowego przekazu a zjawiska kryminalne, Warszawa 1992 |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 15 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 15 |
| Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć |  |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 10 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) |  |
| Przygotowanie do egzaminu | 20 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 60 |
| Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 |