

Filip Brzeźniak (PAN)

### **Abstrakt**

Niniejszy referat ma za swój cel przybliżenie i sprobemmatyzowanie pozytywnie wartościowanej koncepcji „lewicowej melancholii” w oparciu o prace trójki współczesnych teoretyków i teoretyczek: Enzo Traverso, Marka Fishera i Bini Adamczak. W każdej z trzech propozycji spotykamy się z inną obroną melancholijnego stosunku wobec przeszłych politycznych porażek, utraconych przyszłości, zdradzonych ideałów. Pomimo tego, postaram się wskazać w jaki sposób każde ze stanowisk podziela pewnego rodzaju wrażliwość, bądź właśnie melancholijny stosunek wobec świata oparty na filozoficznym przemyśleniu niepowodzenia oraz zobowiązania wobec poległych.

### **Słowa kluczowe**

Lewicowa melancholia, porażka, Traverso, Fisher, Adamczak, lost futures

**Nota o autorze** (w tym: stopień naukowy, afiliacja, dane kontaktowe)

Filip Brzeźniak – doktorant filozofii w Szkole Nauk Społecznych na Polskiej Akademii Nauk, absolwent MISH na Uniwersytecie Jagiellońskim. Do tej pory publikował między innymi na łamach *Le Monde Diplomatique* – Edycja Polska, *Praktyki Teoretycznej* czy *Wakatu*. Jego zainteresowania badawcze koncentrują się na koncepcjach melancholii, francuskiej oraz włoskiej współczesnej filozofii politycznej, heterodoksyjnej psychoanalizie i analizach faszyzmu.