

KARTA KURSU

Nazwa	Zajęcia monograficzne III: Emocje i motywacja	
Nazwa w j. ang.	Monographic lectures III: Emotions and motivation	
Koordynator	dr Agnieszka Franczok-Kuczmowska	Zespół dydaktyczny
		dr Agnieszka Franczok-Kuczmowska
Punktacja ECTS*	3	

Opis kursu (cele kształcenia)

Wiedza: Celem kursu jest dostarczenie uczestnikom podstawowej wiedzy na temat mechanizmów i funkcji procesów emocjonalnych i motywacyjnych. Celem jest również uświadomienie możliwości rozwoju własnych umiejętności badawczych w zakresie omawianych zjawisk.

Umiejętności: Uczestnicy zajęć nauczą się wykorzystywać wiedzę o emocjach i motywacji w celu zwiększenia własnych umiejętności badawczych.

Kompetencje społeczne: Uczestnicy rozwiną w sobie wrażliwość na potrzeby emocjonalne własne i innych ludzi.

Warunki wstępne

Wiedza	Znajomość podstawowych pojęć i nurtów psychologicznych wyjaśniających funkcjonowanie człowieka.
Umiejętności	Podstawowe umiejętności w zakresie czytania tekstów z zakresu psychologii.
Kursy	-

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01, Funkcjonowanie procesów emocjonalno-motywacyjnych człowieka.	K_W02

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01 Student objaśnia pojęcia i paradygmaty funkcjonujące w psychologii emocji i motywacji w kontekście historii psychologii i współczesnie. U02 Student potrafi wstępnie zaplanować badania naukowe w kontekście zjawisk emocjonalno-motywacyjnych.	K_U01 K_U04, K_U05

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01. Student jest gotów do komunikowania się i współpracy z otoczeniem – w tym z osobami nie będącymi specjalistami w danej dziedzinie oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach zadaniowych,.	K_K01

Organizacja										
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach								
		A		K		L		S		P
Liczba godzin				10						
10										

Opis metod prowadzenia zajęć

Kurs odbywa się częściowo zdalnie w trybie synchronicznym za pomocą platformy MS Teams oraz częściowo stacjonarnie.

Wykład interaktywny: prezentacja multimedialna, dyskusja zainicjowana pytaniami do/od grupy.

Ćwiczenia: udział w dyskusji, udział w pracy nad projektami zespołowymi.

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								X					X
U01								X					
U02							X	X					
K01							X	X					

Kryteria oceny	Zaliczenie kursu na podstawie następujących kryteriów: -aktywna obecność na zajęciach (dopuszczalna jest 1 nieobecność) -zaliczenia quizów łącznie na poziomie min. 50%+1 punkt na podstawie literatury -projekt grupowy: projekt badań w obszarze emocjonalno-motywacyjnym
----------------	--

Uwagi	-
-------	---

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Czym są emocje – wprowadzenie w tematykę. Rodzina zjawisk emocjonalnych, składniki procesu emocjonalnego. Najważniejsze pytania dotyczące emocji. Emocje podstawowe, ekspresja emocji. 2. Klasyczne i współczesne teorie emocji - natura procesów emocjonalnych w świetle analizy różnorodnych koncepcji. Badanie procesu emocjonalnego. 3. Różnice indywidualne w reagowaniu emocjonalnym. Motywacja w najważniejszych systemach teoretycznych - natura procesów motywacyjnych w świetle analizy różnorodnych koncepcji 4. Konflikty motywacyjne, ich rodzaje i skutki

Wykaz literatury podstawowej

Maruszewski, T., Doliński, D., Łukaszewski, W. i Marszał – Wiśniewska, M. (2008). Emocje i motywacja. W J. Strelau i D. Doliński (red.), Psychologia. Podręcznik akademicki. Tom I. Teorie emocji (s. 511-536, 537-553, 553-562, 588-598). Gdańsk: GWP

Łosiak, W. (2007). Psychologia emocji. Warszawa: WAIp. R.9. Różnice indywidualne w reagowaniu emocjonalnym (s. 180-193).

de Catanzaro, D. A. (1999/2003). Motywacje i emocje. W ujęciu fizjologicznym, rozwojowym i społecznym. Poznań: Wydawnictwo Zysk i S-ka. R. 13. Konflikty motywacyjne (s. 393–410).

Wykaz literatury uzupełniającej

Davidson J.R., Begley S. Życie emocjonalne mózgu (rozdz. 1, rozdz. 4). Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2013. (s.1-33, 90-116).

Maruszewski, T., Doliński, D., Łukaszewski, W. i Marszał- Wiśniewska, M. (2008). Emocje i motywacja. W J. Strelau i D. Doliński (red.), Psychologia. Podręcznik akademicki. Tom I. 7.4. Współdeterminowanie zachowania przez emocje i poznanie (s. 571-587). Gdańsk: GWP.

Rheinberg, F. (2006). Psychologia motywacji. Kraków: WAM. R. 8. Aktualne kierunki badań: motywy, cele i dobre samopoczucie (s. 191-208). R.9. Jak mierzy się motywację? (s. 209-217).

Maruszewski, T., Doliński, D., Łukaszewski, W. i Marszał- Wiśniewska, M. (2008). Emocje i motywacja. W J. Strelau i D. Doliński (red.), Psychologia. Podręcznik akademicki. Tom I. 7.6. Podstawowe mechanizmy motywacyjne (s. 598-630). Gdańsk: GWP

Oatley, K. i Jenkins, J. M. (2003). Zrozumieć emocje. Warszawa: PWN. r.9. Funkcje emocji i ich wpływ na procesy poznawcze i perswazję (s. 248-284).

Franken, R.E. (2002/2005). Psychologia motywacji. Gdańsk: GWP. r. 11. Emocje spójne z celem (pozytywne) (s. 393-428), r. 10. Emocje niespójne z celem (negatywne) (s. 453-492).

Dollard, J., Miller, N. E. (1950/1969). Osobowość i psychoterapia. Analiza w terminach uczenia się, myślenia i kultury. Warszawa: PWN. r. XXII. Dynamika konfliktu i płynące z niej wskazania dla terapii (s. 332–347).

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	10
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	1
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	5
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	10
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	
Ogółem bilans czasu pracy		26
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		1